

La p'tite info en plus :

« Wade in the water » est un chant « negro-spiritual », c'est-à-dire un type de musique vocale et sacrée, né chez les esclaves noirs des Etats-Unis au XIX ème siècle, et qui est à l'origine du gospel. C'est aujourd'hui un hit de la musique moderne, repris par beaucoup de groupes gospels.

Il a été utilisé comme chanson de liberté car les paroles donnaient en fait aux esclaves des indications géographiques pour un voyage plus sûr. Ce chant incite les esclaves à partir, se cacher et progresser vers le nord des Etats-Unis pour gagner leur liberté.

Par exemple, « Wade in the water », que l'on traduit par « Pataugez dans l'eau », était une instruction codée donnée aux esclaves évadés sur la façon d'éviter d'être capturés à nouveau ; « Wade in the water ! Pataugez dans l'eau ! », pour suggérer aux évadés de sortir des sentiers, et de marcher et de progresser dans l'eau pour tromper les chiens qui poursuivaient les esclaves évadés et qui flairaient leur piste.

Cette chanson reste l'une des chansons d'esclaves codées les plus importantes de l'histoire.